

Acta Comité técnico de seguimiento Componente 3- proyecto 2162

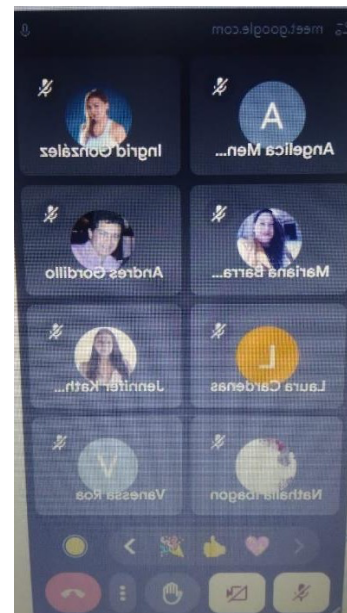
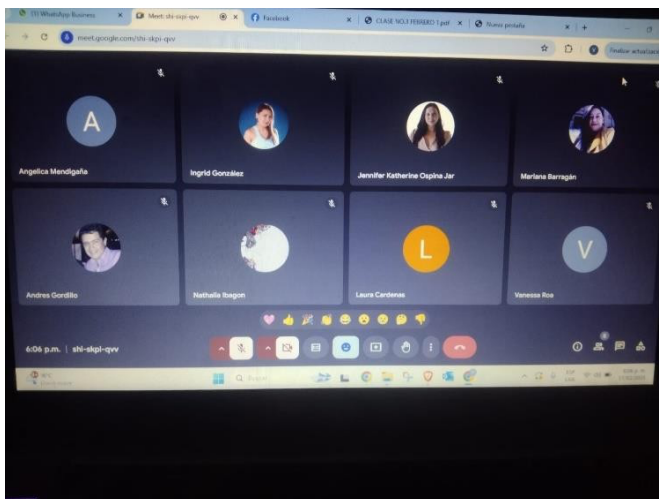
Modalidad: Virtual

Fecha: febrero 17 2025

Hora: 6:00pm

Asistentes:

1. Nathalia Ibagón Gaitán – Secretaria Distrital de la Mujer
2. Laura Cárdenas – Secretaria Distrital de la Mujer
3. Vanessa Ordoñez – Asistente Administrativo UTEM
4. Jenifer Ospina – Experta en Género por parte de UTEM
5. Mariana Barragán – Promotora de la Iniciativa
6. Andrés Gordillo – Director del Contrato 563-24
7. Ingrid Gonzales – Diseñadora Gráfica
8. Patricia Martínez – Integrante del Consejo Consultivo de Bogotá
9. María Violet Medina – Coordinadora de la Mesa Indígena
10. Claudia Espinoza – Secretaria Distrital de la Mujer
11. Cindy Álvarez – Apoyo de la Supervisión Componente 3 2162
12. Angélica Mendigaña – Coordinadora proyecto CPS-563-24 2162



Orden del Día:

1. Presentación de los asistentes
2. Presentación del logo 2162 para la aprobación

Desarrollo de la Reunión:

Se inicia la reunión con la presentación de las integrantes del Comité, quienes se presentan brevemente.

A continuación, se procede a la presentación de tres propuestas de logos, las cuales fueron mostradas y analizadas por las asistentes. Cada opción fue explicada, destacando los elementos gráficos y conceptos visuales propuestos. Se dio espacio para recibir opiniones y sugerencias sobre los diseños presentados.

Propuestas de Logos Presentadas:

LOGO OPCION 1



LOGO OPCION 2



LOGO OPCION 3



Se abrió la discusión para conocer las opiniones de las presentes respecto a cada uno de los logos, y se procedió a una votación para calificar las opciones. El **Logo Opción 1** fue el que recibió la mayor calificación, sin embargo, se hicieron sugerencias para mejorar el diseño.

Conclusiones y Ajustes Propuestos al Logo Opción 1:

- Se sugiere que el logo tenga una **disposición vertical**.
- Se recomienda **suprimir una de las imágenes** y reemplazarla por una figura de una **joven con una flor**.
- Incluir **puños** en el centro de las siluetas representadas en el logo.
- Se propone usar un **tipo de letra más llamativo** o con **más movimiento** para hacer el diseño más atractivo.

Acciones a Seguir:

El equipo de diseño tomará en cuenta las sugerencias realizadas y realizará los ajustes necesarios al logo para presentar una nueva versión que cumpla con las expectativas del Comité. El logo modificado será presentado nuevamente para su aprobación en una próxima reunión.

Sin más puntos que tratar, se dio por concluida la reunión.